



LE SOTTO APERTURE 2♥ e 2♠: REQUISITI

Trattandosi di aperture interdittive analoghe ai classici barrage, occorre prendere in considerazione alcuni elementi al fine di decidere se una mano è adatta a questo tipo di trattamento:

La lunghezza del colore.

Una sotto apertura garantisce 6 carte: non sotto aprite con 5 carte ma neppure con 7: le monocolori settime sono il regno dell'apertura di barrage a livello 3.

La solidità del colore

6 carte non sono sufficienti per una sotto apertura. Il colore deve avere una certa consistenza. Per la precisione deve contenere due onori maggiori oppure un onore maggiore + il Fante o il 10. Il minimo è quindi **Q10xxxx**.

Memorizziamo le seguenti definizioni:

- COLORE BELLO: contiene 2 onori maggiori (**AK, AQ, KQ**) o **KJ10** o **AJ10**.
- COLORE BRUTTO: contiene un onore maggiore + il Fante o il 10.

Il punteggio

Il minimo è 5/6 e il massimo è circa 10. Quando il punteggio è minimo dovrebbe essere concentrato nel colore lungo:

♠ KQ10963 ♥ 83 ♦ 842 ♣ 87

La fascia di 8-10 punti e un colore sesto non giustificano automaticamente una sotto apertura. La solidità del colore è un requisito importante e il partner si aspetta che gran parte del vostro punteggio sia nel colore lungo.

La quarte laterali

Come per i Barrage a livello 3 e 4 una quarta minore a lato del seme lungo è ammissibile, ma MAI una quarta maggiore:

♠ KQJ932 ♥ 3 ♦ Q1096 ♣ 73	2♠
♠ J1064 ♥ AQJ732 ♦ 4 ♣ 93	Passo

La prese difensive

A differenza dei Barrage, che possono contenere zero o una presa (mai due) difensiva, le sotto aperture possono avere due prese difensive (mai 3):

♠ A109732 ♥ 32 ♦ A96 ♣ 73 2♠

Quando avete 2 prese difensive e punteggio massimo concentrato nel colore lungo verificate sempre che la vostra mano non sia adeguata all'apertura di 1:

♠ AQ10973 ♥ 3 ♦ A963 ♣ 73 1♠

SVILUPPI DOPO LE SOTTOAPERTURE DI 2♥ e 2♠

A fronte di una sotto apertura il Rispondente è, come al solito, tenuto a fare le somme dei punti. Tuttavia, conoscendo il tratto saliente della mano del partner, la valutazione di fit o misfit predomina:



Carte di Sud	Carte di Nord	S	O	N	E
♠ KJ7643	♠ 2	2♠	P	P	P
♥ 3	♥ AQ654				
♦ K96	♦ A72				
♣ 632	♣ KJ74				

Sul 2♠ Nord passa: la coppia riesce a recuperare in extremis lo stesso contratto che viene giocato agli altri tavoli, in cui è Nord ad aprire di 1♥, Sud 1♠, Nord 2♣ e Sud 2♠ su cui tutti passano!

Lo sviluppo della dichiarazione a seguito di una sotto apertura è semplice e segue i seguenti principi:

- UN NUOVO COLORE DA PARTE DEL RISPONDENTE È NATURALE, FORTE (13+), FORZANTE E ALMENO QUINTO.
Richiede almeno 5 buone carte se può esser detto a livello due, e preferibilmente 6 se a livello 3. L'Apertore non può passare: appoggerà se ha fit terzo, altrimenti darà un'ulteriore descrizione della mano..
- QUALSIASI RIALZO DEL SEME DI APERTURA A LIVELLO 3, 4, 5, 6 DA PARTE DEL RISPONDENTE È DECISIONALE (= SONO FATTI SUOI).
L'Apertore non si deve preoccupare di quali misteriosi fini stia perseguendo il suo compagno: può rialzare a Manche con pochi punti e tanto fit, o con una mano trappola di 17/18 e fit di due cartine, in attesa che l'avversario si azzardi a entrare in licita. La consegna è passare, punto e basta: se il compagno avesse voluto una sua opinione avrebbe seguito altre strade
- 2NT DA PARTE DEL RISPONDENTE È UNA INTERROGATIVA CONVENZIONALE. L'APERTORE DESCRIVERÀ LA SUA MANO SECONDO LA SEGUENTE SCALETTA (CONVENZIONE "OGUST"):

S	N	
2♥/♠	2NT	
3♣		= punteggio MINIMO e COLORE BRUTTO
3♦		= punteggio MINIMO e COLORE BELLO
3♥		= punteggio MASSIMO e COLORE BRUTTO
3♠		= punteggio MASSIMO e COLORE BELLO
3NT		= AKQxxx nel colore (e basta, ovviamente)

I concetti di "colore bello" e "colore brutto" sono già noti, per cui qualche esempio. Abbiamo sotto aperto di 2♠ e il partner interroga con 2NT; risponderemo...

♠ Q108763	♥ 93	♦ K96	♣ Q3	3♣
♠ KJ10763	♥ 3	♦ 64	♣ K873	3♦
♠ KQ10972	♥ 973	♦ Q4	♣ 65	3♦
♠ Q109632	♥ 93	♦ AK4	♣ 93	3♥
♠ AQ10632	♥ 93	♦ K74	♣ 93	3♠
♠ AKQ1063	♥ 853	♦ 642	♣ 7	3NT

Dopo aver interrogato e qualunque sia stata la risposta, il "tre in atout" è a passare. Se il Rispondente dichiara qualcos'altro, è da intendersi come cue bid con fit. In pratica, il



Rispondente che abbia un suo colore o ne parla subito (invece di interrogare) o mai più:

S	N
2♥	2NT
3♣	3♦ Non "Quadri", ma valori (tipo cue) con fit a Cuori. Forzante.

Se l'avversario interviene a colore, un eventuale Contro del Rispondente ha valore punitivo.

SPECIALE PER IL 2♦

La sotto apertura di 2♦ è assolutamente analoga a quelle di 2 maggiore, ma c'è un'importante differenza: se il compagno ha punteggio adeguato alla Manche, l'obiettivo sarà 3NT e Quadri il seme di sviluppo. L'apertura di 2♦, pertanto, prevede sempre un "colore bello":

♠ K3	♥ 93	♦ Q106543	♣ A32	Passo
♠ 63	♥ 3	♦ KQJ986	♣ J873	2♦

Le risposte di 2♥ e 2♠ alla sotto apertura di 2♦ sono quinte e forzanti. In alternativa 2NT è sempre interrogativa, ma la scaletta Ogust non viene applicata (le Quadri sono per definizione "belle"). Sull'interrogativa a 2NT l'Apertore ripeterà il colore se minimo, mentre mostrerà dove ha i punti se è massimo. Supponiamo la sequenza 2♦-2NT:

♠ 63	♥ 93	♦ KQJ965	♣ J83	3♦
♠ 3	♥ KJ3	♦ AJ10764	♣ 873	3♥
♠ 72	♥ 973	♦ AKQ974	♣ 65	3NT

PUNTI CHIAVE

LE SOTTO APERTURE 2♦, 2♥, 2♠:

- GARANTISCONO 6 CARTE;
- MOSTRANO DA 5/6 FINO A 10 PUNTI;
- NEGANO QUARTE MAGGIORI A LATO (MA NON QUARTE MINORI);
- POSSONO CONTENERE FINO A 2 PRESE DIFENSIVE, MA MAI 3;
- IL COLORE DELLE APERTURE 2♥ E 2♠ PUÒ ESSERE:
 - BRUTTO: ALMENO UN ONORE MAGGIORE + FANTE O 10;
 - BELLO: DUE ONORI MAGGIORI O AJ10 O KJ10;
- IL COLORE DELLA SOTTO APERTURA 2♦ È SEMPRE "BELLO".

RISPOSTE ALLE SOTTO APERTURE:

- OGNI RIALZO È CONCLUSIVO (L'APERTORE "VA A PRENDERE IL CAFFÈ");
- UN NUOVO COLORE È ALMENO QUINTO E FORZANTE;
- 2NT È INTERROGATIVO. DESCRIZIONI (DOPO APERTURA 2♥ O 2♠):
 - 3♣ = MINIMO, COLORE BRUTTO;
 - 3♦ = MINIMO, COLORE BELLO;
 - 3♥ = MASSIMO, COLORE BRUTTO;
 - 3♠ = MASSIMO, COLORE BELLO;
 - 3NT = AKQxxx.